

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
«СОСНОВОБОРСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Профессия моей мечты
(моя будущая профессия «Повар-кондитер»).

Номинация «Арт - Профи – профессия».

Работу выполнила
студентка 208к группы
Жиделева Любовь.

Руководитель:
преподаватель русского
языка и литературы
Мизина Марина Анатольевна.

Сосновый Бор
2016 год



Чтобы прожить жизнь счастливо,
надо с головой уйти в любимое дело,
тогда некогда будет думать, счастлив ты
или нет...

Дж. Б. Шоу.

Многие из нас еще в детстве задумываются о выборе профессии. Нам нравятся известные люди. И мы хотим быть похожими на них. Мы представляем себя доктором или известным журналистом, юристом или всеми любимым актером. Нередко хотим быть похожими на родителей. С возрастом наши взгляды меняются, и мы уже понимаем, что от того, какую профессию мы выберем, зависит наше будущее. В мире много профессий, но где-то есть одна единственная, твоя... Считают, что счастлив тот, кто утром идет с удовольствием на работу, а вечером с радостью возвращается домой. Вот почему так важно правильно выбрать профессию.

Но как ее найти? Как не ошибиться?

Помогла мне в выборе профессии книга удивительного человека, историка - скандинависта Вильяма Похлебкина «Тайны хорошей кухни». Книги Похлебкина невозможно прочитать один раз, я постоянно возвращаюсь и зачитываюсь ими, как художественными произведениями. Автор рассказывает о необычных способах готовки и удивительных свойствах известных продуктов, об удобном устройстве домашней кухни для приготовления пищи, о сущности процессов, происходящих во время приготовления блюд. Его книги учат творить у плиты, находить в этом радость и удовольствие. Терпеливо и доказательно Похлебкин объясняет, что вкусная домашняя еда – тот самый надежный мост, который скрепляет отношения в семье, связывает все поколения, превращает квартиру в теплый очаг, куда хочется возвращаться. Я поняла, что мир кулинарии – огромный и удивительный мир. В этом мире мы берем в руки нож со светлыми мыслями, чтобы готовить для любимых людей, создавать для них собственную симфонию вкуса.

Профессия «Повар-кондитер» заинтересовала меня еще и тогда, когда я испытывала огромное удовольствие, накрывая семейный праздничный стол, на котором при помощи «золотых рук» бабушки и с моей помощью появлялись вкусные блюда и выпечка...

Но для того, чтобы стать хорошим поваром, нужно иметь талант, чтобы из обычных продуктов приготовить необыкновенные блюда. Искусного повара называют кулинаром. Кулинария – это целая наука, а у греков она считалась одним из видов искусств.

Моя будущая профессия включает в себя такие качества, как открытие нового, загадочность и неповторимость, а я мечтаю стать тем, кто будет совершать не только открытия, но и радовать людей своей деятельностью. Мечтаю сделать собственное открытие новых, никому не известных блюд. А это уже искусство, которому следует долго и упорно учиться. В нашем

колледже есть возможность теоретические знания чередовать с практической работой. Считаю, что профессия «Повар-кондитер» требует творческой жилки, чтобы придумать оригинальный рецепт или изысканное украшение блюда. Эта профессия самая нужная, ведь люди должны питаться, чтобы жить. Но разве просто поглощать еду, это приятно? Я постараюсь сделать так, чтобы питание доставляло удовольствие, чтобы человек чувствовал не только сытость, а еще и благодарность повару. Что может быть радостнее для повара, когда он видит довольные сияющие лица, уплетающие твои кондитерские изделия, видеть, как озаряется улыбкой лицо человека, испробовавшего твое оригинальное блюдо! Еще А.С. Пушкин говорил: «Желудок просвещенного человека обладает лучшими качествами доброго сердца – чувствительностью и благодарностью...».

Только повар – кондитер может превратить результат своей работы в искусство. Точно отмерить необходимое количество продуктов, соблюсти все технологические процессы приготовления пищи, красиво, с выдумкой украсить готовое блюдо – и, вот, готово: поварской шедевр радует глаз, а затем и желудок. Испытываешь удовлетворение от того, что люди получили настоящее эстетическое удовольствие и вкусовое наслаждение. Разве это не счастье?

